

CASC, l'APIH et l'École nationale de l'humour s'unissent pour élever l'humour à une forme d'art reconnue au Canada

Montréal, 7 mars 2019 – L'Association des professionnels de l'industrie de l'humour (APIH) est heureuse d'annoncer qu'elle collaborera avec la Canadian Association of Stand-up Comedians (CASC) et l'École nationale de l'humour (ENH) dans le but commun de faire reconnaître l'humour comme une forme d'art, tant au niveau national que par toutes les provinces.

Ensemble, elles feront des pressions auprès des gouvernements pour qu'ils élaborent des programmes répondant aux besoins du secteur, notamment l'aide à la tournée.

La CASC, l'APIH et l'ÉNH s'activeront à développer des relations soutenues entre tous les acteurs de l'industrie canadienne de l'humour. La volonté est de générer un environnement hautement stimulant et structurant pour les créateurs en humour et ainsi favoriser l'évolution et la mobilité des carrières à la mesure de la contribution significative des humoristes à la vitalité culturelle.

À propos de CASC : The Canadian Association of Stand-up Comedians (CASC) a été créée en 2017 pour représenter une voix unifiée, pour la première fois, des humoristes au Canada. Le principal objectif de CASC est de développer des occasions de succès pour les humoristes canadiens. La première initiative vise à élever l'humour comme forme d'art reconnue au Canada. Cela aide à rendre notre travail admissible au financement gouvernemental à tous les niveaux.

À propos de l'APIH : Créée en 1998, l'Association des professionnels de l'industrie de l'humour (APIH) rassemble, sur une base volontaire, les différents acteurs de l'industrie de l'humour, soit les auteurs, gérants, agents, producteurs, diffuseurs, organismes et bien sûr les humoristes. Depuis plus de 20 ans, l'APIH poursuit sa mission de participer activement à l'essor de ce secteur essentiel de la culture québécoise et d'en assurer le plein développement. Elle œuvre à sa promotion au Québec en produisant le Gala Les Olivier, récompensant chaque année le travail acharné des artisans de l'humour.

À propos de l'ÉNH : Fondée en 1988, l'École nationale de l'humour poursuit passionnément sa mission unique et originale : offrir une formation professionnelle aux créateurs qui désirent se spécialiser dans le domaine de l'humour en tant qu'humoristes (auteurs-interprètes) ou auteurs. L'ÉNH est une institution d'enseignement privée, à but non lucratif (OBNL), reconnue par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur et soutenue par le ministère de la Culture et des Communications du Québec, Patrimoine canadien et le programme Mécénat Placements Culture du Conseil des arts et des lettres du Québec. Plus de 600 diplômés ont été formés par cette École, première du genre au monde.